



Nógrádi ufók

Az Ufómagazin 2018. januári számában megjelent egy cikkem a Nógrád megyében észlelt ufójelenségekről. Mivel az utóbbi időben több szemtanú keresett fel, és további beszámolókhöz jutottam, ezért úgy gondoltam, itt az ideje egy újabb összesítőnek.

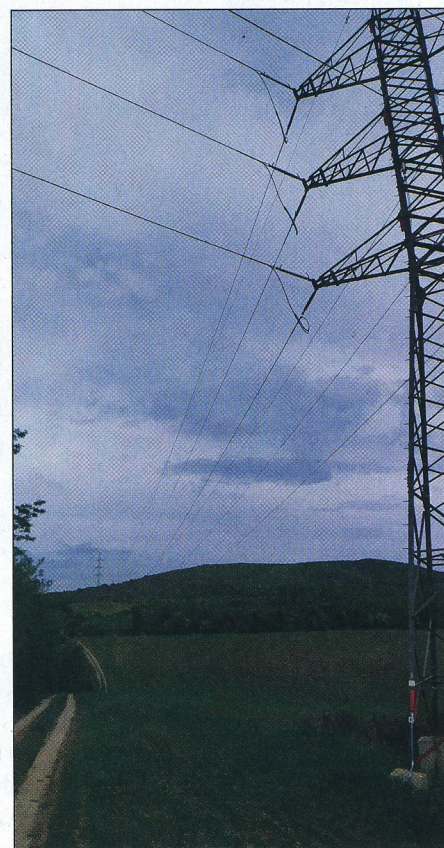
1998-ban a 11 éves Sz. Attila Salgótarjánban, a beszercei lakótelep egyik társasháza mögötti játszótéren töltötte szabadidejét a barátaival. Ezen a nyári napon este kilenc óra körül járhatott, a gyerekek a repkedő denevéreket nézték a szürkületben, majd a házakkal szembeni erdő fölött egy tipikus repülő csészealjat vettek észre. Szürkés színű volt, lapos és ezüstös. Az alján több lámpa is világított körben, és színük sárgás volt. A tárgy legalább két-három percig egy helyben lebegett, így jól szemügyre tudták venni. Aztán leoltotta a lámpáit, szépen lassan az erdő fölött elrepült, majd végül eltűnt. „Alig akartuk elhinni, amit láttunk. Utána évekig nem mertünk odakint maradni szürkületig, és bent játszottunk. Azóta sok év eltelt, de bárkinek meséltem el a történetet, kinevettek miatta, pedig igaz!” – mondta Attila, immár felnőttként.

A következő eset is legalább 20 évvel ezelőtt történt. A Kazár és a Forgács-telep közötti szakaszon több bejáró is van a rétekre. Az egyik ilyennél biciklizett K. Tamás és

a bátyja. A földút mellett, egészen az erdőig vannak magasfeszültségű villanyoszlopok. Tamás így számolt be a látottakról: „Az egyik ilyen oszlopnál, a drótok magasságában egy vakító fehér gömb lebegett egy helyben. Soha máskor nem láttunk olyan vakító fényt még napsütésben sem. Nem tudtuk elképzelni, hogy mi lehet az. Hirtelen feltűnt az úton egy fekete Mercedes autó, amiről a Man in Black című film fekete ruhásai jutottak utólag eszembe. Elindult felénk, és úgy megijedtünk, hogy hazáig tepertünk a biciklivel, így nem tudtuk, mi lett a gömb további sorsa.”

A tanú összeköti a fénygömböt az autó megjelenésével. Véleményem szerint viszont a kettő között nincs összefüggés. Annak idején sajnos sokan dobálták ki a szemetet az ilyen mellékutakon az autókából, így talán pont egy ilyen járt arrafelé is. A napokban felkerestem a helyszínt, hogy a saját szememmel lássam, és ki is van téve a tábla, hogy szemetelni tilos. Visszatérve a fényes gömbre, a kilencvenes években rengetegen láttak ilyen jelenségeket. Az egyik legaktívabb kutatójuk Verőcsei Ernő mérnök volt, aki szintén egy távvezeték közelében látott egy példányt. Többen is arra a következtetésre jutottak, hogy ez vagy egy megfigyelőszonda lehet, ami a vezetékből nyeri ki az energiát, vagy egy mai napig ismeretlen természeti jelenség, plazmagömb.

A harmadik esetet Mátraverebélyen, Kányástelepen mondta el a 87 éves Sz. Bálint. „Éppen vége volt a második világháborúnak, már többen is kint voltak az utcán. Mi a főutca mellett laktunk, akkor voltam úgy 12 éves. Az út vonalában egy foci labda méretű tűzgolyó suhant végig. Elég alacsonyan jött, és sokan megijedtek, a nők pedig sikoltozni kezd-



A második eset helyszíne a villanyoszlopokkal

tek. Amikor minket elhagyott egy darabon, akkor elkezdett felfelé emelkedni. Ez azóta is a fejemben van, pontosan emlékszem rá.” Bálint bácsi idejében bár lehetett olvasni az elektromos gömbvillám jelenségről, viszont még nem volt teljesen elfogadott a létezése a tudományos körökben. Csak a hetvenes években vált mindenki számára nyilvánvalóvá, hogy létezik, de a mai napig nem tudják pontosan, hogy hogyan is jön létre. Pedig a „matató ménkűről” több száz éve vannak feljegyzések és beszámolók, de a bizonyítékra sokat kellett várni, s azóta már videofelvétellel is rendelkezünk róluk.

Ahogy a gömbvillám is kiállta az idő próbáját, és ma tudjuk, hogy létezik; vélhetően így lesz ez a második történetben szereplő elektromos jelenséggel is. Az első történetben szereplő csészealj viszont biztos, hogy mesterséges objektum. A kérdés adott: emberi kéz készítette vagy egy csillagközi utazásra alkalmas Földön kívüli faj? Reménykedhetünk, hogy ez esetben nem kell több száz évet várnunk majd arra, hogy kiderüljön az igazság...

Miskolci László

A beszercei ufó ehhez hasonlított

